

رئيس قسم الدعوة
بكلية
الدين جامعة الأزهر بالقاهرة

جريمة الجرائم!!

[illegible]

وقال في خطبة الجمعة بالجامع الـ
يتصدى في كل زمان لكل من ينال
النيل منه، وأن هذا الدين قائم على

وهم الشهود الذين حضروا سيدي
لنا السنة المشرفة، ثم بعد ذلك
دعوا إلى الإكثافة بها عن سواها
وتابعوا الهدى: إلى بحث أعداء الله
غير المسلمين وطعنوا في الرسول
حتى زالت هذه الطوائف تحارب الله
وهم يفرون بها إلى القرآن الكريم
فشلنا وهمت سيدي، مع كل زمان
والدفاع عنه.

لام لم يسلم على مر
طعنوا عليه من أول
رت طوائف بعد ذلك
لنعنوا على الصحابة
رسول الله ﷺ ونقلوا
في السنة المشرفة
كتفاه بالقرآن وحده.
لام بذلك، فقد تجرأ
وفي القرآن الكريم،
وتحارب الصحابة
كن مسيرة أسلافهم
ما الذين طعنوا على

A close-up photograph showing a metal railing with a wooden post. The railing is made of metal bars and has a wooden post attached to it. The background is a plain, light-colored wall.

خبرنا رسول الله ﷺ عنهم بقوله: «يوشك رجل
يأتي على أريكته يقول عندنا كتاب الله فما وجدنا
منه إلا لطلاناً وما وجدنا فيه من حرام حرماناً».
تيسر جامعة الأزهَر الأسبق، موقف من طبعون
كثير أمثال الإمام مالك والشافعي وأبي حنيفة
مهم ميلادهم قبل مئات السنين. ويهتمون هذا
عفن، والذي يتكلم هذا الكلام لا يستطيع أن
واحدة بلغة صحراوية. وباتني في كتب القوم
والتي جعلها نهاراً، أحييت وحفظ منها
المعنى إلى أن يستحق من ذلك وقد فضحه

العلماء ويبنوا له ذلك.

واستوسل قاتلاً: وكان البخاري رجلاً أعجوبة
ولكنه حقد الغريبين الذين أروضوه من سمو
مسلمين ليتولوا لهم إثم العمل على الإسلام
سائتهم. لكن هذه الأبرج على هذه الأمة فالإمام
أفترى عليه حتى في زمانه بالحد من أقرانه
له مجلس من الحديث فحقد عليه أقرانه. وقالوا
يجمع الناس عليه هذا الاجتماع؟ هه كانوا
واحد منهم أعد عشرة أسئلة ليكونوا مائة سؤال
بذلك أمام الناس. فالجماهير كثيرة. فقال الأول:

A man with a white beard, wearing a white cap and glasses, is speaking into a microphone. He is wearing a dark, buttoned-up garment. The background is slightly blurred, showing an indoor setting with wooden elements.

العلماء، ويبنوا له ذلك. واسترسل قائلا: «وكان البخاري رجلا أعجوبة في حفظه، ولكنه قد غرّب عين الذين أروحوه من سمعوا أنفسهم مسلمين ليتولوا هو إثم الهجوم على الإسلام بدلا من سندهم لكل هذا لا يروج على هذه الأمانة فالإمام البخاري افتري عليه حتى في زمانه بالحق من أقرانه عليه فكان له مجلس في الحديث فنقد إليه أقرانه، وقالوا لماذا هو يجمع الناس على هذا الاتماع؟ من كانوا عشروا وكل واحد منهم اعشر أسئلة لثلاثة مائة سؤال أحرقوا بهلك أمام الناس، عشرين ألفا، فقال الأول: ماذا تقول؟

علماء : الطعن في الصحابة .. تشكيك فيما نقلوه من قرآن وسنة

[illegible]

د على منصور :
هم أهل للإجتihad
ومأجورون حتى

دكتور حسن القصبي أستاذ الحديث
 أن الملغني في صحابة رسول الله هو
 له به ونقله لها وهي سنة النبي صلى
 كل ما تشتمل من أفعال وأقوال ، كما
 أن الكريم لأن بعض الصحابة كانوا
 يكرم ويكتبون كل ما يصدر من النبي
 وسلم وكانوا يعرفون جيدا الفرق بين

”

[illegible]

أما الكتورة سلمى محمود أستاذ ورئيس قسم
الحديث بجامعة الأزهر بالمقاهرة فتؤكد أن الطعن في
الحديث النبوي من خلال الانتقاص من بعض
الخصائص هو في حقيقته إساءة سلمى
هذه من السنة النبوية والتشكيك، وهو أمر
غير مقبول.

د حسان الفصيح

مؤسّسة باء مؤلّاه، مفسّر الأثره
الشبهات، ليطولوا لنا ما وصل اليه
وهو القرآن الكريم والسنة المشرفة
وهذا لن يتحقق فقد تعدد الله
في كتابه الكريم بحفظ الذكر حيث
قال جل شانه : « لا تخن الذكرا
والذكرا الذين على الحظاظون » والذين
هم تشمل القرآن الكريم وسنة
صلّى الله عليه وسلم ان
كل ما نطق به النبي هو على الله
وقالت : الذين يطعنون في صحابه رسول الله
ويشككون فيهم مثل تركبوهم جونا كبيرا
فقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم سب
صحابيته فقال : لا تسبوا اصحابي
فلو ان احدهم افترق مثل ذلك فدعا ما بلغ
مدهم ولا تصيب » فصاحبه
رسول الله لهم مكانة خاصة
انتمهم النبي صلى الله عليه

وقرآن وكتب عن شيبا قرن
القرن حبيب صحيح
الحيث صلى الله
الصحابه بعد ذلك بالكتابة عن حيث
القرن « وليس هذا فقط فقد كان
العاصي يجلس خلف النبي صلى الله
كان عليه وكان يراه النبي وفيه
ة ، فجاء الصحابه وقالوا : يا عبد الله
ي » والنبي يتكلم في الرضا والغضب
في الرضا والارثاء بل يقول في الغضب
عن عمرو بن لحي وعنه له ما بينه
قال له النبي صلى الله عليه وسلم :
سبي يديه ما خرج من فمي الا حقا »
واضح بالكتابة عن صلى الله عليه
وسموا ما يتطرق عن هؤلاء

بان هناك لجماع من الكفرة العلماء
واصح الكتب بعد القرآن الكريم وهذا
لخص البخاري ان العلماء لا يماجلون
جاء بعد الدراسة المستفيضة والعلم

دعوا زورا وكذباً

حرق أبي بكر

لأحدث النبي

وأما

فأما



كتاب
لک
فرانہ

تعرض هذا الكتاب القوي في بيان حجة الإسلام المصطفى عليه السلام للمشروع الإسلامي، إلى المثاراة حول حجية حقه والأحاديث الواردة والمكرن والمعاصرين والر على الكتابية اعتقاداً يحتاج إلى التخصيص (الكاتب عده طبعات منها طبعية مكتوبة - ر - الطبعية الثانية 428هـ 2007م - طبعها في ثلاثة أقسام:

نفاغ عن السنة ورد شبهات التشكيق (صنبر) والحقائق (بعض الشبه القديمة والسيما) وردّها ودرا علمياً يدل على قيمة هذا الكتاب ما قاله مؤلفه:

«فإن قال الله جلّ وعلا في بعض عماره (عليه السلام) «وكانت على طوبى من قبلتي، وقلبي، والكتاب الذي يطعن على النبوة المظهرة، والرد على ما يثار من شبهة التشكيك، والبرهان على ما يزيد على ذلك، وتحتجنا وأبطلوا ما يزيد على ثلث ألف سنة» والحمد لله رب العالمين»

ثم انتقل إلى نقد حجية الشبهات الواردة في كتاب (أضواء) السنة الحميدة) محمود أبو ذك

في الحديث الذي رواه فلان عن فلان أن رسول الله قال:
وهو يقول لا أعرفه، وماذا تقول في الحديث الذي رواه فلان
عن فلان أن قال لا أعرفه، وأحد يمسك عنشرةً لسانه
والإمام البخاري في كل ذلك يقول لا أعرفه حتى انتهى
العاشر من أسئلة العشرة فصارتم ما سؤال، أو جواب
في الإمام البخاري عن مسألة السؤال لا أعرفه، فخرجوا تلك
سؤال، إلى الأولى فقال أما أنت فكانت سؤال الأولى كما وكذا
عن فلان لا أعرفه، وأحد يمسك عنشرةً لسانه
ثم صرح بذلك، والله لا أنا هناك تسجيل وجهها ما
استطاع أن يحفظها كما حفظ الإمام البخاري، والله
وهؤلاء لا يعجبونهم لأنهم يقيسون ذلك بمقاييس أهل
زمانهم ولا يعملون أن الله يبهي بعضاً من خلقه لحفظ
هذا الكتاب

وأضاف: إن تركنا كل أحد بهواه فبهم هذا الدين ويعرض
هذا الدين فلتكن القوضى، هذه صحبة الفهم وأنتم كذلك
كل حورية في أهل الفهم وكل واحد منهم من كتاب الله وأنتم
ومن سنة مصطفاه ما يشاء، فأنتم عاعة قوضى وأنتم
كذابين وأنتم أقانق، هذا على علمكم ورسوله عليكم،
والصالحين إلى تعالي المؤمنين عليكم.

وشدد قائلاً: إن هذا الدين له رجاله وله علماءه المتصلون
بعلومه والتسليمون به، وهو موجود والحمد لله على كل
مكان، كل من عرفني كل مكان في كل مكان فليخبرني، فكل
الأزهر فلا تأخذوا دينكم إلا من ثبت في الميدان مفاعا
الدين، إننا نناشره إلى على وجهه صحبة الفهم إلى مدى أكثر
من غيره، عذروا.

أكدوا بأنها ادعاءات ماكرة هدفها القضاء على الدين الاسلامى

علماء : الطعن في الصحابة .. تشكيك فيما نقلوه من قرآن وسنة

الشجرة ما وصلنا هذا الدين بهذا الشكل .
له « فمّن حرب شرسة

الشؤون الشرعية بأن هؤلاء الذين يشوهون صحابة رسول الله هدفهم الاساسى تشكيك المسلم فى دينه وثواب عقيدته وهذا لا يتأتى الا بالتشكيك فى مصادر التلقى والاخذ، كما أنهم يعلمون علم اليقين أنهم لا يستطيعون الطعن المباشر فى كتاب الله عزوجل ولا لافضخ أمرهم وظهر للناس ذنب مقصدهم لا التزام يشككون فى جهود العلماء الذين سخرُوا أنفسهم

عبد الغنى:
عظيم خيب
فهم التشكيك
الدين وثوابته

سنوات طوال لصياغة سبعة رسول
 الله صلى الله عليه وسلم
 وقال: لو أخذنا الإمام البخارى
 أنموذجاً وهرمبل سخطهم وعين
 غيظهم لوجدنا أن عين الشروح
 قارب من الثمانين شرحاً،
 شرح صحيح البخارى عشرات
 العلماء على مر التاريخ وفى هذا
 بيان لمن له عقل

[illegible]

دِفَاعٌ عَنْ النِّسَاءِ

ابن القيم الجوزية

مكتبة السنة

د/ أحمد عرفة
عضو هيئة التدريس بقسم الفقه
المقارن بكلية الدراسات الإسلامية
والعربية للبنين بالديمامون - شرقية
جامعة الأزهر الشريف

تحقيق - مروءة غانم

[illegible]

تصريح من الأمين

جانبه يؤكد الدكتور على منصور أستاذ الدعوة والثقافة الإسلامية ووكيل كلية الدعوة بجامعة الأزهر بالقاهرة أن الطعن في كلام ما وصل إليها وتشويه صورته هو طعن في كل ما وصل إليه عن طريقهم، فبهذه المناسبة أعلنوا معاً:

«نحن ندين هذا الطعن ونؤكد أنه لا يمسنا ولا يؤثر علينا، ونحن نعلم أن الله تعالى قد جعلنا له شهوداً كثيرين، والذين هم خير شاهد على ما كنا عليه من القول والفعل».

وقد أكد الدكتور على منصور أستاذ الدعوة والثقافة الإسلامية ووكيل كلية الدعوة بجامعة الأزهر بالقاهرة أن الطعن في كلام ما وصل إليها وتشويه صورته هو طعن في كل ما وصل إليه عن طريقهم، فبهذه المناسبة أعلنوا معاً:

«نحن ندين هذا الطعن ونؤكد أنه لا يمسنا ولا يؤثر علينا، ونحن نعلم أن الله تعالى قد جعلنا له شهوداً كثيرين، والذين هم خير شاهد على ما كنا عليه من القول والفعل».

**وكذلك
بكر
النبى**

عنه كل ما يقول ونقولنا انه لا ستره وسيره وهم جميعوا انهم لا يقتنعون وهم همو الاسلام في كل مكان وهم الذين اختارهم الله عزوجل وانتهام لصحبته نبى عليه السلام وسلم فكما ان الرسله اصطفاه واختيار فقد اختار الله هؤلاء لصلبه نبيه وضحا وبأنفسه

وقال ويكيل كيبله الذي جماعته إلى الألف
 من صحابه رسول الله صلى الله عليه وآله
 على البس اللباس الذي وهبهم الله تعالى
 الشهاب قدوة بقنودهم لها وصيبرون
 لكن نعتن بتاريخنا ونقرر صاحبنا
 واليه وسلم ونقرهم جميعا ونحفظ
 لا نقول لاسم معصومين من الخطأ
 يخطون وصيبرون لكن كانوا يهودون
 قبل الاصواب فلولا الصلابة والجهاد
 « حد قال عز وجل:

المستشرقين والكتاب المعاصرين

محمد بن محمد أبو شهبة

عليه السلام والتبوية المحمديّة، وختم الكتاب بكلمة بيان أن هذا الكتاب تعرضت لكثرة ما لبثت أن خرج جودها، وأن أعادها طبعاً في القرآن وبأساطيرها، وفي نسخة وحملتها الأحاديث والآثار بقصد، ولكن ليس سبحانه أقام الدفاع عن علمه، عرّضه لآلامه في كل قطر، ولربّما ولها، الجواب، إذ يزل كتاب الله تعالى في صلبه عليه السلام والصلاة والسلام، عليه شبه وبأبطل وتوالت الأعداء، كدروعة شعرتنا.

ومن التوضيحات التي أوصى بها المؤلف تعاون بالسنة فيما بينهم على خدمة السنة العامة، وتبشيت المثاره عليها في كل عصر، بقرابة الكتب الأحاديث والمؤمنين كما كان في المحذنين في القرن الثاني ابتداء، وفي في مال ولا في رقيقة، وأن خدمة كتاب الله عليه السلام عليه وسلم من أوجب عليه الإسلاميه والجماعات والأهليه الشريفة في هذه الأيام في هذه الهجمات الشرسة

[illegible]

أما الدكتورة سلى محمود استاذ ورئيس قسم
الحدية بجامعة الأزهر بالقاهرة فتؤكد أن الطعن في
السنة النبوية من خلال الانقاص من بعض
الحصاها هو في حقيقة الأمر سعي خبيث
هفء هدم السنة النبوية والتشكيك ، وهو أمر
مرفوض تماماً ، كما أنها تؤكد أن

[illegible]


دفاع عن السنة ورد
للشيخ الدكتور

الله وافق تحت الرسالة العلية، تلبية لرغبة الكثير من العلماء والباحثين في هذا المجال، وبمقتضى ما موسوعة إسلامية مائة لأهل العلم.

يقول المؤلف في مقدمة الكتاب: فرجع الشريعة الإسلامية إلى أصيل شريعتي القرآن الكريم، والسنة النبوية، وبين المؤلف للقرآن، وشرح أحكامه، وبسط لأصوله، وتمام شريعاته، وتبين فيها في شرعية هذه مسائل، وأهل العلم وسلاسه، فهي شرعية ومهمة، واجبة الاتباع، وأهل محالة.

وتحدث المؤلف في القسم الأول من مؤلته عن الدين وأنها بيان القرآن، وأن السنة تستقل بالتشريع، ثم عرض المؤلف في القسم السند ورده المنكرين لها، وبين مراحل تدوين السنة، وعناية العلماء بها، والأحاديث والنسب، والأطوار التي بها تدوين الأحاديث النبوية، وكيف كانت عناية العلماء بالصدق والبرائة والتدوين، وعنايةهم أيضاً في الأحاديث وعماها.

ثم انتقل إلى نقد وتحليل الشبهات الواردة في كتاب (أصول الفقه الحمدية) لعماد أوبه، وذلك

.....



لقد حذر الإسلام من الإساءة إلى الآخرين وتجريحهم بالقول أو الفعل أو السخرية منهم بأي طريقة كانت، وهو ما يصطلح عليه حالياً بالتمتر وإن القرآن أكد في مختلف الآيات على حرمة ذلك مستخدماً عبارات دقيقة جداً تصب في مفهوم التمتع، فحذر من ذلك في سورة الهزرة متوقداً من يقوم بهذه السلوكيات العدائية بالقول: «ول كل مرة مرة» في إشارة إلى من يقوم بالظلم في الناس ويجهلهم ويتحدث فيهم بما يكرهون لما في ذلك من أذى لهم كما أن السخرية هي الأخرى تدخل ضمن التمتع لذلك فإن الله تعالى قال في حكم تنزيهه: «يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم

موقف الإسلام من التمتع

عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهم» بل إن الإسلام ذهب إلى أبعد من ذلك عندما نهى عن التمتع بالألقاب بل لا مزاح فيه، لما في ذلك من شحن للأفئس بالضغائن، بل اعتبره كمن كفر بعد إيمانه ليؤكد على خطورة هذا السلوك «ولا تنابروا بالألقاب بنس الاسم الفسوق بعد الإيمان» إن تنزيه الإسلام من القيام ببعض السلوكيات الخاطئة

لكنها ظاهرة تزرع حالة من الخوف، نتيجة انتشار السلوكيات العدائية والعنف، كما أننا لاحظنا أن الأسر تشككي من عزوها وعدم قدرتها على حماية أبنائهم الذين يعانون من حالة الوحدة والانعزال، نتيجة تعرضهم للتمتع، إضافة إلى تراجع مستواهم الدراسي وانعدام الثقة، إضافة إلى التمتع الإلكتروني الذي يطل الجميع دون استثناء، ويؤدي إلى شعور الفرد بعدم

أهميته وغياب تقديره لذاته بسبب الهجمات العدائية المتكررة عليه، أما تعرض العامل للتمتع في مكان العمل فإن ذلك تناعبات مقلقة؛ لأنها لا تنعكس على العامل فحسب بل على آاء المؤسسة في حد ذاتها، وتشير مختلف الاستطلاعات إلى أن المؤسسات التي ينتشر فيها التمتع تواجه انخفاض الإنتاجية ومشاكل كثيرة.

ابراهيم جاب الله مدير عام سابق بالتربية والتعليم بالدقهلية.

د. هشام خلف الله.. مسئول الذكاء الاصطناعي والميتافيرس برابطة الجامعات الإسلامية

استبدال الفريضة بـ"الحج الافتراضي" يروجه أصحاب "التريندات".. والفطرة البسيطة تستنكره

أكد د. هشام خلف الله- مسئول مركز أبحاث الذكاء الاصطناعي والميتافيرس برابطة الجامعات الإسلامية، ومؤسس أول مبادرة مصرية متخصصة في المجال- أن تسخير التكنولوجيا الحديثة في العبادات والشعائر الدينية لا يتعارض مع صحة أدائها بل على العكس من ذلك تماماً فإنه يبرز جوانب الإعجاز ويرسخ العقيدة في قلوب ونفوس المؤمنين، وتساهم في اعتناق ودخول مسلمين جدد في الدين الحنيف- دون مبالغة- حينما يكتشفون جوانب علمية حديثة من أداء هذه العبادات. وفيما يلي نص الحوار.

مصطفى ياسين

● يعرف عالمنا اليوم بعصر التكنولوجيا الحديثة، فهل يمكن تسخيرها في أداء العبادات؟ أم أن هذا يتعارض مع مطلب الخشوع والطمأنينة في أداؤها؟

● البداية يجب الإشارة إلى أن الإسلام يشجع العلم والابتكار، والحضارة الإسلامية هي من أضأت للعالم أجمع الطريق نحو العديد من الابتكارات والاختراعات في عصرنا الحالي، ولعل من أشهرهم العالم أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي الذي كان أول من ابتكر الخوارزميات في القرن التاسع الميلادي والذي تم تسميتها نسبة إلى اسمه.

فالتكنولوجيا الحديثة التي نعيشها الآن من تطبيقات ذكاء اصطناعي أو برمجيات وغيرها من الاختراعات تعتمد في الأساس على نظرية وعلم الخوارزميات. ومن هذا المنطلق فإن الإسلام ليس فقط عبادات روحية وعقائدية بل هو رسالة إلى العالمين في كل مناحي الحياة. وبالتالي فلا يوجد تعارض بين التكنولوجيا وتطورها والدين الإسلامي، بل إن المسلمين على مدار التاريخ في طليعة العلماء والمؤثرين في كافة مجالات الحياة، ولذلك فإن استخدام التكنولوجيا الحديثة وتطبيقات الذكاء الاصطناعي في تفسير آاء الفرائض والشعائر الدينية هو من صميم منهجية الإسلام في تطوير العلوم في خدمة الدين، بشرط ألا تخالف الشريعة وتوافق مع صحيح الكتاب والسنة.

● كيف يمكن تسخير تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي في أعمال الحج؟ وهل هناك خطوات تمت بالفعل في هذا السياق؟ ● بالفعل يمكن الاستعانة بتطبيقات الذكاء الاصطناعي في خدمة الحج وتيسير مناسك الحج وهناك مجبوبات كثيرة تقوم بها الملكة العربية السعودية لاستعانة بالتطبيقات المختلفة، فقد قامت بمحرم كبير في تنفيذ العديد من تطبيقات الذكاء الاصطناعي التي تستخدم الآن لخدمة الحج وتساعد في تيسير فريضة الحج ويمكن أن نذكر أهم هذه التقنيات وتوضيحها باختصار. فتم الاستعانة بتطبيقات مثل البيانات وعمل أتمتة كاملة لنظومة الحج تتضمن مراقبة وإدارة الكترونية لجميع أماكن الشاعر المقسة وإطلاق منصة الكترونية متكاملة توفر خدمات متنوعة تبدأ مع تسجيل الراغبين في أداء فريضة الحج عبر منصة الرقمية حتى إصدار

بطاقة الشعائر الرقمية المخصصة لكل حاج والتي تسهل عمليات الدخول من المطارات والتفويض والسكن والاتقالات أثناء الشاعر بسهولة ويسر وتساعد في عمل الإحصاءات وتحليل البيانات الدورية لإدارة حركة الحجاج منذ وصولهم للأراضي المقدسة ومغادرتهم إلى بلادهم بعد أداء المناسك، وكذلك توفير خدمة "السور الذكي" الذي يريته الحاج والذي يحوي كامل المعلومات الشخصية ويتابع المؤشرات الحيوية والحالة الصحية للحاج من قياس لمستوى الأكسجين ونبضات القلب والقياسات الحيوية للجسم لتابعها الحالة الصحية للحجاج على مدار الساعة وتقديم الرعاية الصحية اللازمة في حالة الطوارئ وكذلك يدعم "السور" خدمة تحديد الموقع باستخدام الـ GPS بسهولة الوصول للحاج ومساعده. وربط هذه الخدمة التقنية مع الكاميرات الذكية المنتشرة في جميع مسارات الشعائر للتعرف على المفقودين وسهولة تفويض وإدارة الحشود وتتمتع مسارات الشاحنات لمنع التزاحم وتيسير الحركة. وإيضاً الاستعانة بالمسيرات (طائرات بدون طيار) لمراقبة وفحص وتقييم شبكة الطرق في الشاعر المقسة للتأكد من سلامة هذه الطرقات وجودتها عبر رصد حراري يتبع أيضاً فحص الجصور أيا.

وتفقد طلاء الأسطح الإسفلتية لطرق الشعائر المقدسة لتفحص الحرارة، وتحديد المناخ للدرجات المعتدلة في طرق المشاة الخاصة بالحجاج حيث يسهم الطلاء الأبيض في خفض درجة حرارة السطح بحوالي 30 درجة مئوية.

وخدمة النقل بالمحلات ذاتية القيادة وقطار الشعائر المقسة السريع لنقل أكبر عدد من الحجاج لمسارات المناسك المختلفة منعا للتزاحم والإصابات وتوفير سبل الراحة للحجاج.

استخدام الروبوت في أعمال الصيانة والنظافة والتعقيم والإرشاد داخل المسج الحرام وتقديم الدعم للحجاج بطريقة آلية وترجمة مباشرة لخطبة الواقع أكثر من 10 لغات.

وقد أثمر هذا المجهود الكبير والتوسع في استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي بتقديم خدمة أفضل للحجاج وتوفير الراحة والسلامة في جميع مسارات

تكمال أن تنافس ● هل يمكن أن تدار منظومة الحج بالكامل بدون تدخل بشري في المستقبل؟ ● الذكاء الاصطناعي والتكنولوجيا لا تنافس البشر بل تساعداهم للقيام بالمهام بشكل أفضل، ولذلك فإن وجود العنصر البشري كمرافق ومطور دائم للخدمات التي تقدم للحجاج، وكذلك اتخاذ القرارات المناسبة التي تتماشى مع التغيرات الطارئة، هو أساسي ولا يمكن الاستغناء عنه.

● النظرة المستقبلية ● ما هي نظرتكم المستقبلية للخدمات التي يمكن تقديمها لإدارة موسم الحج؟ ● التقنيات والتكنولوجيا التي تخلق الآن تركيز على منظومة الإدارة والخدمات التي تقدم للحجيج، وذلك أتوقع أن يتم تطوير تطبيقات تساعد الحجيج على معرفة المناسك وكيفية أدائها، وكذلك معاونة الحاج على التأكد من إتمام الفريضة بالشكل الصحيح عن طريق متابعة وقياس حركات الحاج وتنبع مساره. وكذلك إصدار تنبؤات الكترونية بمختلف اللغات بمجرد وصول الحاج لمرق كل منفس. وأتوقع أيضاً أن تتم الاستفادة من تطبيقات Chat GPT الذي يتم ربطه بالأسورة الذكية أو البطاقة الإلكترونية للحاج وتوفير مساعد شخصي بمختلف اللغات لكل حاج يجب على أسئلته، خصوصاً الأسئلة المتعلقة بالفقه وأداء الفروض أثناء الشعيرة. وكذلك مساعدة مباشرة وفورية للحاج في الوصول إلى الأماكن والخدمات بشكل مبصر.

● الميتافيرس ● وما هي تقنية الواقع الافتراضي أو الميتافيرس؟ ● الواقع الافتراضي أو ما يطلق عليها في الإعلام الميتافيرس، هو الجيل القادم لتكنولوجيا الإنترنت، يعمل على محاكاة افتراضية للواقع الحقيقي سواء

التقنيات الحديثة.. بوابتنا المعاصرة لنشر الإسلام

في الحاضر أو الماضي أو المستقبل من خلال بيئة ثلاثية الأبعاد ويسمح للمستخدم والتفاعل والمعيشة في هذا الواقع وكأنها حقيقة تماماً وليس هذا فقط بل يمكنه مشاركة التجربة مع آخرين، ومن ضمن هذه التجارب محاكاة الأماكن والأحداث التاريخية ومحاكاة الطبيعة، فمن خلال هذه التطبيقات سيعيش المستخدم تجربة استثنائية بزيارة المكان بصورة افتراضية ولكنه مثل أي واقع تماماً، فيستطيع التواصل والتفاعل مع الآخرين بشكل طبيعي ومباشر مثل الحقيقة، وكذلك التواجد ضمن أحداث تاريخية أو الفخوص في توقعات في المستقبل وزيارة الفضاء أو الغوص في أعماق البحار وغيرها من الأنشطة أو التجارب التي يصعب أحياناً تنفيذها في الواقع.

● الحج الافتراضي ● في الأونة الأخيرة تزداد كثيراً مصطلح "الحج الافتراضي" عن بعد أو الحج في عالم الميتافيرس، ما هو تعنيكم على هذا الموضوع؟ ● يجب التأكيد أنه لا يصح أبدا الترويج لمثل هذا الكلام، فالمسلمون بفطرتهم البسيطة يرفضون هذه النظرية ولا يمكن أن يكون الهدف من إطلاق تطبيقات افتراضية هو استبدال الواقع الحقيقي واعتماد الواقع



بلده، استحسب له أن يقول دعاء السفر ويكثر في سفره من الذكر والاستغفار، ودعاء الله، سبحانه وتعالى، والتضرع إليه، وتلاوة القرآن وتدبر معانيه، ويحافظ على الصلوات الخمس في جماعة، وأن تلعوه المسكنة والوقار، ولا يفعل مثلما يفعل بعض الجهلاء، كأن يعود لبعض المخالفات الشرعية، والمنتهيات بعد تحله، فتجد بعضهم بمجرد أن يركب السيارة عائداً إلى بيته بعد انتهائهم مناسك الحج، يعود إلى التدخين، وإلى الغيبة والنميمة، وغير ذلك من الخصال القبيحة التي ابتعد عنها في أثناء أدائه للمناسك.

أضاف أنه من الخطأ الكبير أن يظن الإنسان أن موسم الحج فرصة للتخلف من الطاعات والسبائات، ثم إذا ذهبت هذه المواسم وقع بعدها في المخالفات، وتنتهي فترة إقباله على الله تعالى بآبائتها، تلك

المواسم والأيام الفاضلات، مؤكداً أنه يجب على المسلم أن يجعل موسم الخير محطة تحول كامل لواقع وحياته، وأن حياة الغفلة والعراض لله، إلى حياة الاستقامة والإقبال لله الله.

أدب الحج وتؤكد الدكتور الهام شاعرين، أستاذ العقيدة بجامعة الأزهر، أن المسلم مطالب بالتمسك بأداب مهمة عند القيام بمناسك حج بيت الله الحرام، وتقول: إن أهم الآداب إعداد نفقة الحج من الطيب الحلال، يقول تعالى: «يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم ومما أخرجنا

بلده، استحسب له أن يقول دعاء السفر ويكثر في سفره من الذكر والاستغفار، ودعاء الله، سبحانه وتعالى، والتضرع إليه، وتلاوة القرآن وتدبر معانيه، ويحافظ على الصلوات الخمس في جماعة، وأن تلعوه المسكنة والوقار، ولا يفعل مثلما يفعل بعض الجهلاء، كأن يعود لبعض المخالفات الشرعية، والمنتهيات بعد تحله، فتجد بعضهم بمجرد أن يركب السيارة عائداً إلى بيته بعد انتهائهم مناسك الحج، يعود إلى التدخين، وإلى الغيبة والنميمة، وغير ذلك من الخصال القبيحة التي ابتعد عنها في أثناء أدائه للمناسك.

أضاف أنه من الخطأ الكبير أن يظن الإنسان أن موسم الحج فرصة للتخلف من الطاعات والسبائات، ثم إذا ذهبت هذه المواسم وقع بعدها في المخالفات، وتنتهي فترة إقباله على الله تعالى بآبائتها، تلك

المواسم والأيام الفاضلات، مؤكداً أنه يجب على المسلم أن يجعل موسم الخير محطة تحول كامل لواقع وحياته، وأن حياة الغفلة والعراض لله، إلى حياة الاستقامة والإقبال لله الله.

أدب الحج وتؤكد الدكتور الهام شاعرين، أستاذ العقيدة بجامعة الأزهر، أن المسلم مطالب بالتمسك بأداب مهمة عند القيام بمناسك حج بيت الله الحرام، وتقول: إن أهم الآداب إعداد نفقة الحج من الطيب الحلال، يقول تعالى: «يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم ومما أخرجنا

خالصا وابتغي به وجهه» وشهدت على ضرورة التوبة ورد المظالم إلى أهلها، مشيرة إلى أن المسلم مطالب بالمبادرة بالتوبة النصوح، وإذا كان بينه وبين أحد مظلمة فليتحلل منها، وأن يتوب قبل الذهاب إلى الحج من كل الذنوب والآثام، كيبرها وصحبرها، جليلها وخفيها، وعليه أن يؤتي الحقوق التي عليه بالتمام والكمال، وبخاصة تلك الحقوق المتعلقة بالخلق، لأن حقوق العباد مبنية على الخالصية، بينما حقوق الله تعالى مبنية على المسامحة، وإيقع عن الذنوب، والألم من هذا أن يعقد العزم على ألا يعود إليها أبداً.



تسخير التكنولوجيا الحديثة في العبادات.. يبرز الإعجاز ويرسخ العقيدة

لاهدف الإلحاد أو التعصب أو غيرها، ويتسألون بخت: لماذا يطوف الحجاج حول الكعبة؟ وما معنى تقديس الحجر؟ أو الحركات غير المنطقية مثل الطواف حول الكعبة؟ أو الأشواط السبعة بين الصفا والروة؟ وبالفعل قد لا يكون لدى كثير من المسلمين القدرة على الرر والتفكير، ولكن حينما نطلق نظام المحاكاة للتاريخ الخاص بشعيرة الحج من بداية وصول سيدنا إبراهيم ومعه السيدة هاجر وابنهإسماعيل- عليهم السلام- إلى هذا المكان، وقصة بحثها عن مصدر المياه، وإيضاً قصة تسمية جبل عرفات بهذا الاسم؛ باعتباره مكان التقاء سيدنا آدم بالسيدة حواء، بعد نزولهما من الجنة إلى الأرض، وغيرها من الشعائر، فنظام المحاكاة يجعل المسلم يعرف الأمور بشكل أكثر عمقا، حتى بناء، وشكل الكعبة الحالي فقد تغير على مدار التاريخ، وكل تغفر له قصة وحكاية، وبدلا من سورها شفاهة، فعندما يراها المسلم "محاكاة افتراضية" فهذا يساعد على تثبيت الإيمان والعقيدة بشكل كبير.

ولدينا جزء آخر مهم، مثل محاكاة بعض قصص الصحابة ورضوان الله عليهم في التسامح والعدل والرفق وغيرها من الصفات الإسلامية الحميدة، وبذلك تصل الرسالة واضحة ومووقة للمسلم وباكثر من لغة، فهذه هي الفكرة الجوهرية في كيفية استعادة المسلم من تقية الواقع الافتراضي ببساطة في كل الفرائض الدينية والشعائر بحيث تصبح كواقع يعيشها، وبالتالي يسهل عليه تطبيقه في حياته العملية.

الإنيابة في رمي الجمرات بقلم: د. بشير عبد الله عضو المكتب الفني لرئيس نقاء المعاهد الأزهرية

الإسلام دين الفطرة النقية، والتشريع السمح -الذي يتم بأسهولة ويسر والبعد عن الغلظة والتشدد في كل نواحيه ومقاصده ومراميه- واليسر والتخفيف في التكليف من أبرز سمات الشعيرة الإسلامية، وقد بين القرآن الكريم ذلك في كثير من آياته، «ومن لك قوله تعالى: ((يريده الله بكل اليسر ولا يريدكم باليسر))» وقوله تعالى: ((وما جعل عليكم في الدين من حرج))

ولقد كان من هدي النبي صلى الله عليه وسلم التخفيف والتيسير فقد أخرج البخاري في صحيحه عن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ((يسروا ولا تعسروا، وسكنوا ولا تتقنروا)) ومن نفع الفقه الإسلامي يجد في التيسير في أي شيء، وأكمل مظهره، فما من جانب من جوانب دين الحنيف، إلا وجدنا فيه منطفاً رحماً يلوذ به كل معذور، ليحقق بالثواب بمن يسبوه وكان من قواعده «إضااق الأمر اتسع» (و المشقة تجلب التيسير) ومن المسائل التي تحتاج إلى حكم الشرعي فيها مسألة الإنيابة في رمي، والتي أبنينا على النحو الآتي:

أولاً: ببيان معنى الرمي: الرمي في علم اللغة: الإلقاء، تقول: أوميت الحجر من يدي أي ألقيت، ورمي الله عز وجل لفلان نصره وصنعه ومنه قوله تعالى: ((وما رميت إلا رميت ولكن الله رمي)) وهذا كله من الومي لأنه إذا نصره رمى عموه، قالوا: لا يقال: رميت بها إلا إذا ألقيتها من يدك، فإنيابة تدور حول الإلقاء والطرح والقذف، أما معناه اصطلاحاً: فهو إلقاء حصي مخصوصة في زمان مخصوص ومكان مخصوص وبعد مخصوص ثانياً: حكم الرمي:

رمي الجمار من واجبات الحج، ويجب تركه فدية، بأن يذبح شاة يوزع لحمها على الفقراء والمساكين، أو يصوم ثلاثة أيام، أو يطعم ستة مساكين بأن يقدم لهم ما يشبههم في غذائهم وعشاءتهم، وعليه مبل ذلك إن ترك رمي يوم كامل أو ترك أكثر حصيات يوم، وعند الأحناف إن ترك رمي جمره العقبة في يوم النحر فعليه دم، وإن ترك منها حصاة أو حصتين أو ثلاثاً تصح كل حصاة نصف صاع إلا أن يبلغ مائة وعندهم أيضاً أن من ترك رمي الجمار الثلاث (غير جمره العقبة يوم النحر) فعليه صدقة، لأن الكل مرض أو كبر من رمي صفر، والأصل في ذلك ما جاء في هذا اليوم نسك واحد، فكان المتروك أقل إلا أن يكون المتروك أكثر من النصف، فحينئذ يلزمه الدم لوجود ترك الأكثر.

الألة على الرمي: دل على مشروعية الرمي السنة النبوية المشرفة ومنها ما أخرجه البخاري بسنده عن جابر بن عبد الله - رضي الله تعالى عنه - قال: «رمي النبي صلى الله عليه وسلم يوم النحر حصي، ورمي بعد ذلك بعد الزوال، ومنها ما أخرجه الترمذي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرمي الجمار إذا زالت الشمس، ومن ذلك ما أخرجه البخاري بسنده عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه أنه أتى إلى الجمره الكبرى فجعل البيت عن يساره وبنى عن يمينه، ورمي بسبع، وقال: هكذا رمي أنزلت عليه سورة البقرة - صلى الله عليه وسلم -

ففي هذه الأحاديث وغيرها دل على أن الرمي مشروع بفعل النبي صلى الله عليه وسلم وفعل أصحابه من بعده، في ذلك منقارية. فقد جاء في الأم: «يرمي عن المرض الذي لا يستطيع الرمي، وقد قيل: يرمي المريض في ذي الرمي يرمي عنه، ويكثر فإن فعل فلا بأس وإن لم يفعل فلا شيء، عليه، فإن صاع في أيام منى، فرمى ما رما عنه أحببت ذلك، فإن لم يفعل فلا شيء، عليه، ويرمي عن الصبي الذي لا يستطيع الرمي، رجاء، في كتاب الكافي: «ومن عزم عن الرمي جاز أن يستعين من يرمي عنه، والأصل أن يضع كل حصاة في رمي النائب، ويكثر النائب فإذا رمى عنه ثم برأ لم يلزمه اعادته، لأن الواجب سقط بفعل النائب، وإن أغنى على إنسان فرمى عنه إنسان فإن كان أن له جاز ولا فلا



٢٠ من ذي القعدة ١٤٤٥ هـ ٢٨ مايو ٢٠٢٤ م





العدد ٢٠٠

٢٠ في ذي القعدة ١٤٤٥ هـ

٢٨ مايو ٢٠٢٤ م

شعراويات

الشعراوي يرفض الإقامة في طابق أعلى من شيخه عبدالحليم محمود بأمريكا

ضرب الشيخ محمد متولي الشعراوي (إمام الدعاة) أروع الألقا في توقيفه لشيخ الأزهر الراحل د. عبدالحليم محمود، في واقعة أنهشت شهود العيان بأحد أشهر الأوتيلات والفنادق بنيويورك بأمريكا، حيث كان الإمام الشيخ د. عبدالحليم محمود (شيخ الأزهر) والإمام الشيخ محمد متولي الشعراوي (إمام الدعاة) يشتركان في أحد المؤتمرات الكبرى وإقامة بأمريكا، وحين ذهبوا معا للإقامة بالفندق، فوجئا بأنهما لن يقيما في جناح واحد، فأنصرف الإمام عبدالحليم محمود متوجها إلى حيث إقامته،

وتوجه الإمام الشعراوي هو الآخر إلى محل إقامته، وسرعان ما تنبه الشعراوي متسائلا في نفسه: أين يقيم شيخني الدكتور؟ فما كان منه إلا أن قام بالاتصال على أستيعلامات الفندق: أين يقيم د. عبدالحليم محمود؟ فقيل له: إنه ينزل بالطابق الأسفل، فانتفض الشيخ الشعراوي من جلسته وقام بتغيير ملابسه وتوجه مسرعا إلى إدارة الفندق طالباً صعود أستاذه بالطابق الأعلى، على أن ينزل الشعراوي في الطابق الأسفل، موضحاً لإدارة الفندق أنه لا يجوز للتلميذ أن يعلو على أستاذه مهما حدث،

حمل إمام الدعاة الشيخ محمد متولي الشعراوي، لواء الوسطية والاعتدال، ما جعله "قبة" لجميع الأطياف ومختلف الافكار والتيارات...عاش حياة الزاهدين والصالحين والمتقين، فكانت الفتوحات الربانية من الله سبحانه وتعالى، وحفلت حياته بالأسرار... غوص في أعماقها لنقدمها لك أيها القاري، العزيز.

إعداه: محمد الساعاتي

الشعراوي يرفض الإقامة في طابق أعلى من شيخه عبدالحليم محمود بأمريكا

وقد خصص له الرسول الكريم مكانا لمبيت فيه الرجل، وكان عبارة عن أربعة مكان مكان سيدنا رسول الله، فلما علم هذا الرجل أنه سيبيت ليلته وهو في مكان يعلو على رسول الله، نزل الرجل ونام في العراء (الشوارع) فلما سأل رسول الله عن السر في ذلك؟ قال الرجل الغريب: يا رسول الله استحي أن أنام في مكان وأنا أعلى منك وأنت الذي رفع الله ذكرك في العالين ورفع بك الأمة بآثرها يا خير خلق الله.

رحم الله الشيخ الشعراوي رحمة واسعة

وعبثا حاولت إدارة الفندق إقناع الشيخ الشعراوي بقبول الوضع إلا أنه رفض رفضاً قاطعاً فأضطرت إدارة الفندق إلى استدعاء شيخه في محاولة لإقناعه وبالفعل حضر د. عبدالحليم محمود، وحين علم بالامر قال للشيخ الشعراوي: إن الأمر يعد بسيطاً يا شيخ شعراوي وليس فيه شيئاً، وطلب منه أن يصعد إلى حيث إقامته، فرفض الشعراوي وذكر الدكتور عبدالحليم محمود أمام إدارة الفندق تلك الواقعة التي حدثت على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم- يوم أن استضاف الرسول أحد الغريباء

نجوم لا تغيب

الشيخ أحمد محمد عامر ..

أسد القراء

بعد الشيخ أحمد محمد عامر المولود في عام 1927 ، والمتوفي في عام 2016م أحد أهم العلامات البارزة في دنيا ثلاثة القرن الكريم .. وصفه عالمية زملائه من قراء القرآن بأنه أعظم من ناضل من أجل خدمة كتاب الله تعالى . ترك الشيخ أبو عامر - كما يصفه أهل القرن - إرثاً عظيماً من التلاوات التي يستقي على مر الزمان تنقل على مسامع الملايين من كل الأجيال، ويبقي صوته يصلح إلى الأبد. ولد الشيخ محمد أحمد محمد عامر في الثالث من مايو عام 1927م بكفر العساكرة التابعة للصالحية مركز قافوس بمحافظة الشرقية، وقد نشأ في أسرة قرآنية، والده كان معلمه الأول حيث كان من أهل القرآن وحده كان قارئ للقرآن التحق بكتاب الشيخ "عبد الله" بقرية الإخوة في الرابعة من عمره وأتم حفظ القرآن الكريم في التاسعة، ثم أكمل تعلم القراءات على يد الشيخ عبد السلام الشرباصي بالمدرسة بمحافظة الدقهلية

وبعد وفاته درس على يد الشيخ "إبراهيم نجم" من كبار المشايخ، وأتم تجويد القرآن الكريم بأحكامه وتعلم القراءات السبع، ليطبق عليه أهل قريته لقب الشيخ، حيث اعتلى مكة التلاوة في الثانية عشر من عمره، ناع صمته والحفاظ على الصلاة ورضاء الوالدين قبل كل شيء، وكان دائماً يقول دعاء الوالدين كثر، وأن الله بارك له في أولاده بمرآتهم العلمية بسبب رضا الوالدين.

محمد الساعاتي

رئيس لجنة مراجعة المصحف بالأزهر:

قرأ القرآن لله بقلبه الخاشع

كما لو كان شاباً صغيراً . وعن سر تفوق الشيخ يقول د. عبد الكريم-أرى المصحف الشريف بالأزهر الشريف بأن العالم عرف الشيخ أحمد محمد عامر بحفظه الجيد للقرآن الكريم، حيث كان يقرأ القرآن الكريم عبر الأذاعة المصرية على الهواء مباشرة ثلاثة من (الذهن) وحينما كانوا يحضرون للمصحف الشريف أمامه يرددون فتحه على السورة التي يقرأ منها فكان يرفض رفضاً قاطعاً ويصر على موقعه..

نموها بأن الشيخ أبو عامر كان متواضعا إلى درجة كبيرة ، حيث كان يتمتع بالطيبة ، وأحسبه من الرعيال الأول من القراء، حيث كانت له خدمة قرآنية مسجلة تدبرها إذاعة القرآن الكريم، كما أن له مدرسته الفردية والمنيرة . وقال شرفت بمصاحبة الشيخ في لجان التحكيم الدولية ونزلنا سويا في إقامة واحدة وكان آخرها قبل رحيله في الإسكندرية، وظل الشيخ مستمظلاً بقوة صوته وأدائه المتقن حتى وفاته،

د. عبد الكريم صالح



الشيخ حشاد:

صاحب مدرسة في الأداء الصوتي

قال الشيخ محمد حشاد شيخ عموم القارئ المصرية وتغيير القراء: لقد تربى كثير من شباب وكبار القراء على صوت الشيخ أحمد محمد عامر وعلى تقواه وورعه واستقامته، ومزال الكثير يسمعه داخل وخارج مصر ، كما أن له تلاميذ في أنحاء الدنيا شهيدوا له باعتداله في القرآن وتأثروا به مؤكداً أنه بحق يعد من المسلمين القلائل الذين اتقوا كتاب الله عز وجل تلاوة وإحكاما، حتى أنهم نذروا الدعوى بحرقه يوم رحيله وشعروا بكثيرهم من مسلمي العالم بفقد ركن كبير من أركان التلاوة .

وأوضح الشيخ حشاد أن الشيخ عامر - الذي التقيت به كثيرا قبل وفاته - كان يقف إلى جانبنا في التصدي بكل حزم وحسم للخارجين عن التلاوة الصحيحة المنضبطة، حيث رأيه وأضحا في التصدي لهم ، وعرف عنه أنه كان يواجه المخيط على الملا لتوضيح الحقائق .. وكان -رحمه الله - يقول لمن قصروا: اتقوا الله في أنفسكم بحفظ كتاب الله عز وجل، فإذا ما تعلمتموه جيدا فاستشعروا وقتها بلذة هذه النعمة الكبيرة. وبين بأن فضيلته كان لا يجمال أحدا من المتسابقين المصريين على حساب متسابق آخر من جنسيات أخرى، يعطى لكل لى حق حقه، فلا مكان عنده للمجاملات ولا للمواطف، مشددا على أن الحفظ والإتقان للقرآن مصحوبا بالشعور والخشية من الله عز وجل أهم ما كان يحرص عليه الشيخ أحمد عامر في ملاحظاته لدى المتسابقين ، وكثيرا ما رأيته -رحمه الله - يبيكي بشدة وتهمر الدموع من عينيهِ وهو يقرأ القرآن وقال : لقد ظل الشيخ أحمد عامر يقرأ القرآن الكريم حتى وفاته وكان قد تخطى الثمانين من عمره، حتى أنني شاهدت له "فهديو" عبر المواقع وهو يقرأ القرآن على سرير الموت قراءة منضبطة جدا.

وأكد أن الشيخ أبو عامر له مدرسته الكبيرة في الأداء الصوتي والأداء القرآني، لأنه يوجد اختلاف بينهما، فالأداء الصوتي يكمن في موهبة الصوت وتنويع القراءة، لكن الأداء القرآني فيكمن في براعته للأحكام التي تتميز بها عن غيره . وسيظل التاريخ شاهدا ومن عاصروا الشيخ يشهدون على أنه من الأوائل على مستوى الدنيا في ضبط الأحكام، مما هله لأن يتصدى بقوة للخارجين عن أحكام التلاوة.



د. على جمعة



الشيخ حشاد

الخط المفتوح



بقلمه:

محمد الأبنودي

الفراغ عدو الحضارة.. والعمل أقوى العبادات

الفراغ أفة الإنسان وخاصة الشباب الذي ما يفسده شيء قدر ما يفسده الفراغ -وقديما قال أحمد شوقي أمير الشعراء- إن الشباب والفراغ والحيرة مفسدة للمرء أى مفسدة.. وقال الإمام الشافعي رضى الله عنه: - إذا لم تشغل نفسك بالحق، شغلتك بالباطل.. وهذا قول سديد. وتعبير صادق سبق به كل علماء النفس والفكر

الفراغ بطالة، وضياح لقدرة البشر.. أعطى الدنيا للإنسان طاقة لا تصلح الدنيا بتعطيلها، وحث الإسلام على شغل الأوقات بالعبادة والعمل مننبها إلى أن العمل أقوى العبادات لأن خيره يعم الإنسانية كلها. بالعمل يعمر الكون. ويرقى الإنسان ويزداد الخير للبشرية تحقيقا لقول سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم: - خير الناس أنفعهم للناس.. لاشك أن ما يحدث في البلاد من حوادث إجرامية منه بعض أسبابه فراغ القارئ منه.. فراغ أدى إلى الفكر.. فظن نذوه أن الخروج منه يكون بارتكاب أفعال استجابة لمن يدفع وأملا في الحصول على ما يخرجه من عالم الفكر إلى حديقة المال وهو ما أشار إليه الإمام الشافعي فراغ من الحق وامتناء بالباطل.

والوقت نعمة من نعم الله على عباده، فعن عبد الله بن عباس رضى الله تعالى عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «نعمتان مغبوء فيهما كثير من الناس: الصحة والفراغ»، وهذا الحديث من جوامع كلمه صلى الله عليه وسلم وهو في غاية البيان؛ حيث بين فيه النبی صلى الله عليه وسلم أن الفراغ مخنم ومكسب عظيم، ولا يعرف ذلك إلا من عرف غايته في الوجود، وأحسن التعامل مع الوقت.

وقد أكد الإسلام على ضرورة اغتنام الوقت؛ لحديث ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اغتنم خمسا قبل خمس: حياتك قبل موتك، وصحتك قبل سقمك، وفراغك قبل شغلك، وشبابك قبل هرمك، وغناك قبل فقرك»

والفراغ يزرع القلق فى النفوس. يدمر الفرد ويجعله يعادى المجتمع ومن ثم تنهار الأمة ويضيع الأمن والأمان. وشغل الفراغ يكون بالعمل الذى يستغرق وقت الإنسان جميعه. لا بدعه إلا وقت النوم يقول - ديل كارينجى عالم النفس: إننا لا نحس أثرًا للقلق عندما نتكف على أعمالنا، ولكن ساعات الفراغ التى تلى العمل هى أخطر الساعات.

الخلاص من الفراغ المؤدى إلى الشر والمفاسد هو الإفادة من الجهد الذى يستفيد كل طاقة، ويوجهها إلى ما ينفع الإنسان في دنياه وآخرته، ويرى المفكر الإسلامى المعروف الشيخ محمد الغزالي أن أفضل ما تصون به حياة الإنسان أن ترسم له منهاجاً يستغرق أوقاته ولا يترك للنفس فرصة تمتلئ بالباطل لأنها لم تمتلئ بالحق. وأن الحق إذا استنفد ما لدى الإنسان من طاقة مخزنة لم يجد الباطل بقية يستمد منها. وإذا استولى على قلبه ولبه فلا مجال لوساوس اللهو وهواجس الريبة.

ما نراه فى مجتمعا الآن من تجمع الآف الشباب فى المقاهي. ونواصى الشوارع ظاهرة مخفية تنبئ عن فراغ قائل أصاب هؤلاء الشباب فلجأوا إلى ضياع حياتهم دون عمل مفيد أو إنتاج منمّر وقد نبه الرسول صلى الله عليه وسلم على الأمة عدم ضياع الوقت وضرورة ملئه بالعمل الصالح - قال تعالى: «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله» وقال النبي- صلى الله عليه وسلم:- «أن الله يحب المؤمن المحترف». ويؤثر عن عمر بن الخطاب قوله: «إنى لأرى الرجل فيعجبني فإذا سألت عنه فقيل لى لى حرفة له سقط من عيني»

والمتجعب لكثيرمن شبابنا يجد أعدادا هائلة منهم يقضون وقتهم بالعبث بأجهزة المحمول لانتقال من صورة لأخرى ومن تعليق لأخر.. نخدمهم فى الدائم الذى الشارع فى المقهى دون أن يغير أى منهم على وقته وعلى عقله الذى ميزه الله به عن سائر المخلوقات. الشعوب لا تنهض بالكسل. ولا تنقذ بالاسترخاء. ولا تنافس بضياح الوقت. انما تتقدم بالعمل الدائم الدوب والكفاح المستمر فى بناء الحياة وشبابنا لديه من الطاقات الممتلئة التى لو استغلت صعدت الأمة وفاقّت ماحولها من أمم تقدمت بعد أن كنا السابقين فى الحضارة وأصحاب الفنون والفكر والثقافة فى زمن مضى .

•••

••• وختاماً

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسأل عن أربع عمره فيما أفناه؛ وعن علمه ما فعل به؛ وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفقه؛ وعن جسمه فيما أبلاه»

صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم